

TABS

By Jim Kirby, DLI Textile Analyst

Yellowing Of Sequins

What Is The Problem?

The shiny clear sequin trim attached to wedding gowns, formal dresses, and other fancy garments can turn yellow in local areas for no apparent reason. Depending on conditions of use and storage, this yellowing of sequins can happen at any time.

What Does It Look Like?

In most cases only local areas of sequins on a garment show discoloration, but in other instances, most or all the sequin trim may get dull or yellow. The sequins are no longer clear and lustrous, but are yellow or rust color.

What Caused It?

This discoloration is a type of oxidation decomposition of the optical brightener used on the trim to impart the desired shade and sheen. These chemical agents, also known as fluorescent finishes, are applied during manufacture to enhance beauty. Some brightening agents are unstable and will begin to degrade rapidly from natural conditions of use and storage. Factors that may contribute to this type of discoloration can be light exposure (natural or artificial) or prolonged exposure to atmospheric gases in storage, even in darkness. Sometimes, sequins will discolor on display in the store while waiting for sale, while in other cases, the heat of drying after cleaning can accelerate the oxidation decomposition so the yellowing is not noticed until after cleaning. Many other times, the yellowing is progressive with age as the garment remains in prolonged storage either before or after cleaning.

Can It Be Prevented?

Fluorescent and optical dye technology is complex and not all sequins are durable and remain clear and shiny for long periods of time. The oxidation yellowing of sequins is attributable to a decomposition of the finish and is inherent to the



Some areas of this wedding gown were exposed to more light and/or atmospheric gases while hanging or folded during display, use or storage, so that the sequins turned yellow in local areas.

chemical agents used in manufacture. Only the sequin manufacturer can prevent such color breakdown by using more stable brightening agents that should last for a reasonable period of time for the type of garment.

Who Is Responsible?

Neither the cleaner nor the owner of the garment has any direct control over the reaction of optical agents used on sequins to normal expected conditions of use, storage and cleaning. Thus, the sequin maker is responsible for its stability and durability. However, ultimately if the garment is relatively new and not past its expected cycle of use, then the garment manufacturer that used the faulty sequins must be held accountable.

Is There A Remedy?

There is no practical method to restore yellowed sequins, but in many cases, they can be replaced.

TABS

By Jim Kirby, DLI Textile Analyst

El Amarillear De Lentejuelas

¿Cuál Es El Problema?

Sin explicación, las lentejuelas brillantes y claras en los vestidos de boda, formal y otras prendas preciosas pueden amarillear. Depende en la manera de cuidar, usar y guardar la prenda, la amarilleada pueden ocurrir en cualquier momento.

¿Cuál Es Su Apariencia?

Por la mayor parte, solamente áreas específicas muestran descoloramiento pero en otros casos, la mayoría de adorno de lentejuelas amarillea o pierde su brillantez. Las lentejuelas no aparecen claras ni brillan sino que sean descoloridos o rojizos en su color.

¿Cuál Fue La Causa?

Esta descoloramiento es un tipo de descomposición o oxidación de iluminante óptico usado para hacer el brillo y tono querido. Estas agentes químicas y los toques de fluorescencia están aplicadas durante su fabricación para aumentar su belleza. Algunas químicas de brillantez empezarán descomponerse rápidamente debajo de condiciones naturales de uso y almacenamiento. Las cosas que contribuyen a este tipo de descoloramiento son: contacto con la luz – natural o artificial y tener mucho contacto con gases atmosféricas en guarda; a incluir almacenamiento en la oscuridad. A veces, las lentejuelas descolorarán cuando la prenda cuelga en una tienda esperando venta. En otros casos, el calor de secar después de limpiar acelerará la descomposición y no se nota amarillento hasta terminar la limpieza. Muchas veces, el amarillento ocurre con más tiempo cuando queda la prenda en almacenamiento mucho tiempo antes o después de limpiarla.

¿Puede Prevenirse?

La tecnología de usar la tinte iluminante y óptica tiene complejidad y todas las lentejuelas no son duras ni quedan claras y brillantes por mucho tiempo. La oxidación amarillea de las lentejuelas ocurre porque hay una descomposición de su exte-



Hay secciones de este vestido de boda expuesta a más luz y gas atmósfera que otras durante de su almacenamiento o en su exhibición y por eso sus lentejuelas han amarilleado.

rior y es inherente a las químicas usadas en su fabricación. Solamente la fabricante de lentejuelas puede prevenir tal descomposición y descoloramiento por usar más químicas estables de brillantez para conservar la belleza de la prenda.

¿Quién Es Responsable?

No el tintorero ni el cliente de la prenda tiene control directo de las reacciones de las químicas usadas en las lentejuelas cuando hay uso, limpio y almacenamiento normal y esperada. Por eso, la fabricante de lentejuelas es responsable por su estabilidad y durabilidad. Pero, en el fin, si la prenda es bastante nueva y no hay evidencia del uso en excesivo, tiene la culpa de la fabricante de la prenda que ha usado las lentejuelas defectuosas.

¿Existe Un Remedio?

No existe un método de restauración pero es posible poner de nuevo en su lugar unas lentejuelas.